

Француска књижевност 5

Циљ предмета је стицање знања о француској књижевности и култури 17. века, развијање критичког мишљења.

Садржај предмета: Француска у 17. веку - историјски, друштвени и културни оквир епохе. Барокна поезија и роман. Филозофско-теоријска мисао (Декарт, Паскал). Барокно позориште. Поетика класицизма (Боало). Класицистичко позориште (Корнеј, Расин, Молијер). Психолошки роман. Моралистичка књижевност.

Обнова разумевања дате епохе захваљујући новој критичкој мисли о делима 17. века (Дубровски, Старобински, Барт, Русе и др).